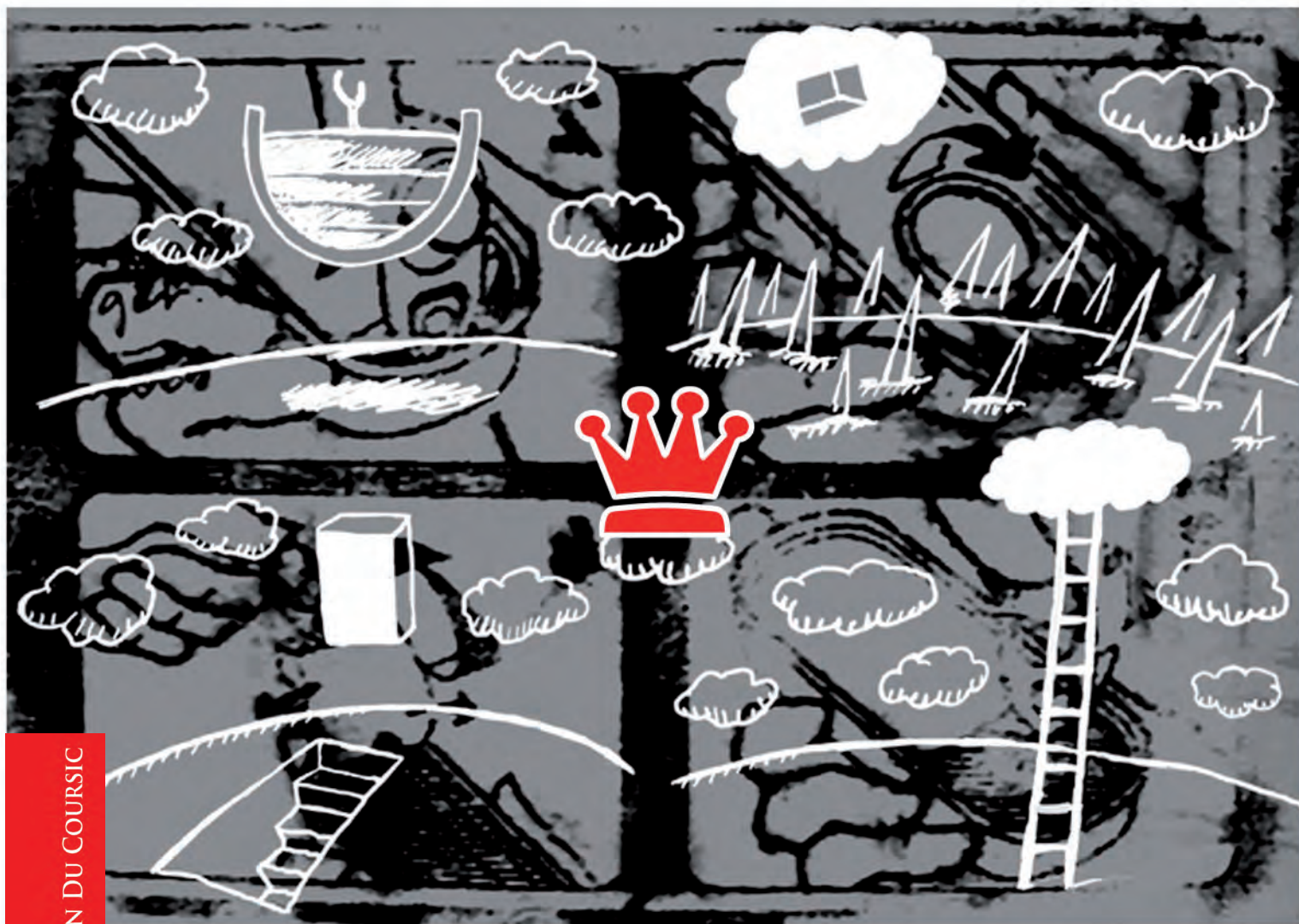


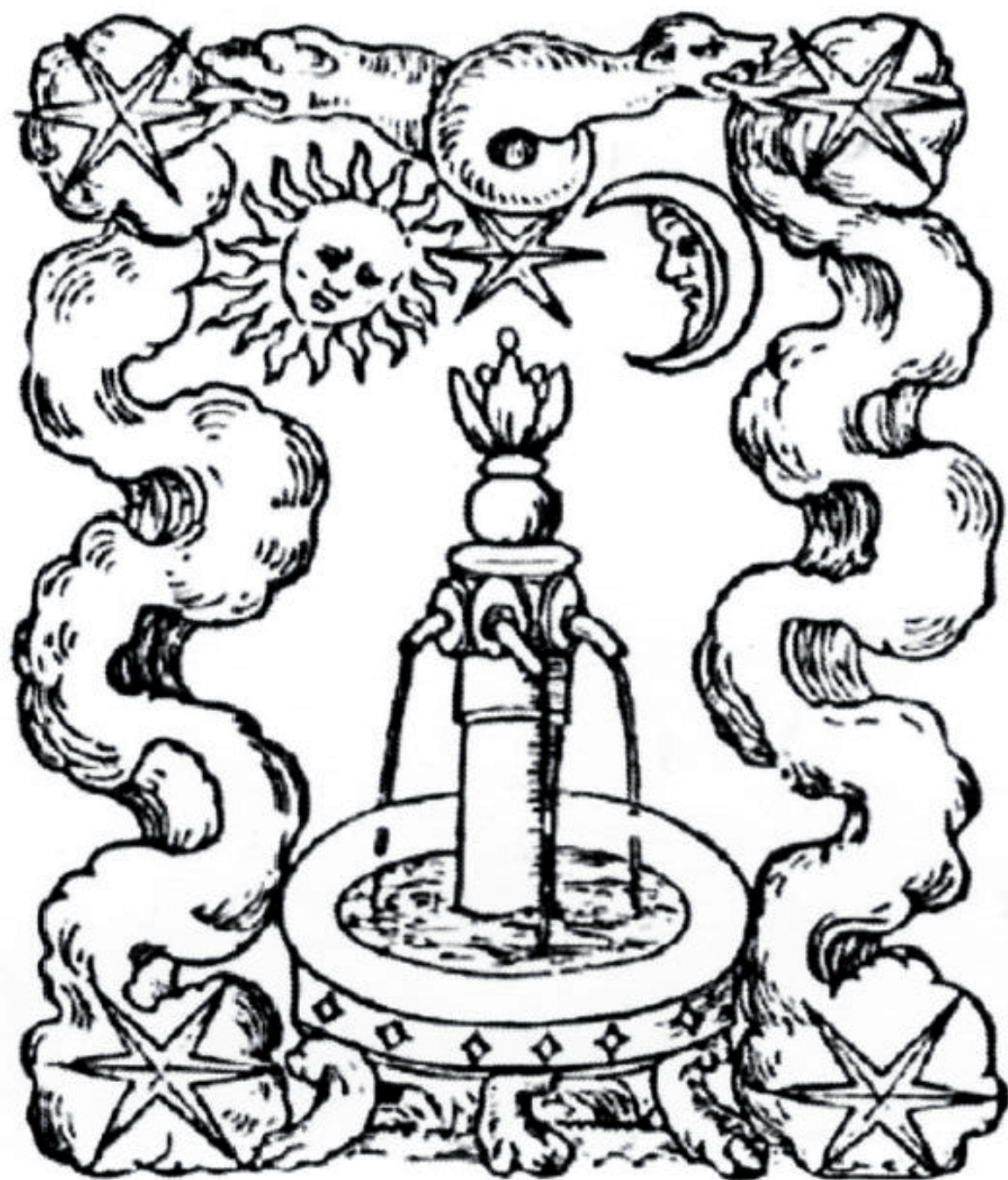
(EX)COMMUNICATIONS

La vie ordinaire de Mr N



ÉDITION DU COURSIC

TANGUY SAMZUN



(EX)COMMUNICATIONS

La vie ordinaire de Mr N.

« La mémétique » de Richard Dawkins, utilise le concept de mème, c'est-à-dire un élément de comportement transmis par mimésis ou imitation, afin d'étudier les évolutions de la culture dans une approche Darwinienne.

Si la génétique se base sur le concept de gène pour étudier le vivant, la mémétique se base sur le concept de mème pour étudier la culture.

Les « mèmes » sont les comportements des codes et schémas informationnels dans leurs milieux physico-chimiques et socio-culturels : l'homme, l'animal, la machine (tout support mémoriel).

«(EX)COMMUNICATIONS» nous montre la vie ordinaire de Mr N, de son origine à sa fin pathétique, rien ne lui sera épargné, il subira le formatage familial, puis le conditionnement implacable des agents de conformités institutionnels (école, université, etc.), il deviendra docile, et pour finir, adoptera le conformisme sociétal désiré par ses chefs et ses propriétaires.

Mr N sera également infecté ou gangrené par des propagandes idéologiques, politiques, philosophiques et religieuses et surtout consuméristes, il n'y aura de sa part aucune révolte, ni remise en question... Juste une soumission peureuse, la propagande d'état et le tapage publicitaire on eu raison de son âme.

Mr N est submergé d'informations durant toute sa vie, il est incapable de trier, d'analyser, de penser, de digérer ou de rejeter quoi que ce soit, alors comment garder une vision singulière dans ce déluge d'informations et de communications ? Sa tête est un zapping de lieux communs et d'oxymores.

En sachant que le parcours scolaire et universitaire demande aux « élus » deux qualités essentielles, la mémoire et la docilité.... Comment avoir une pensée singulière et libre ? Comment devenir soi-même sans des échecs cuisants et des chutes éternelles ?

Avec, à la fin du livre, la gifle de l'ange entre l'adoubement pour une vie inutile et un ultime réveil avant le grand sommeil.

Tanguy Samzun



SAVAGE
action!



Mr N



SUPER N PHOTOGRAPHY



絶賛



MA'N



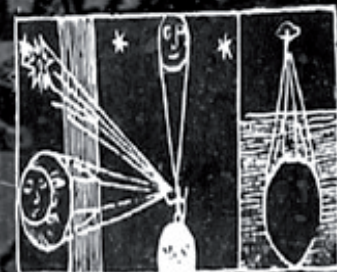
PA'N



HOME

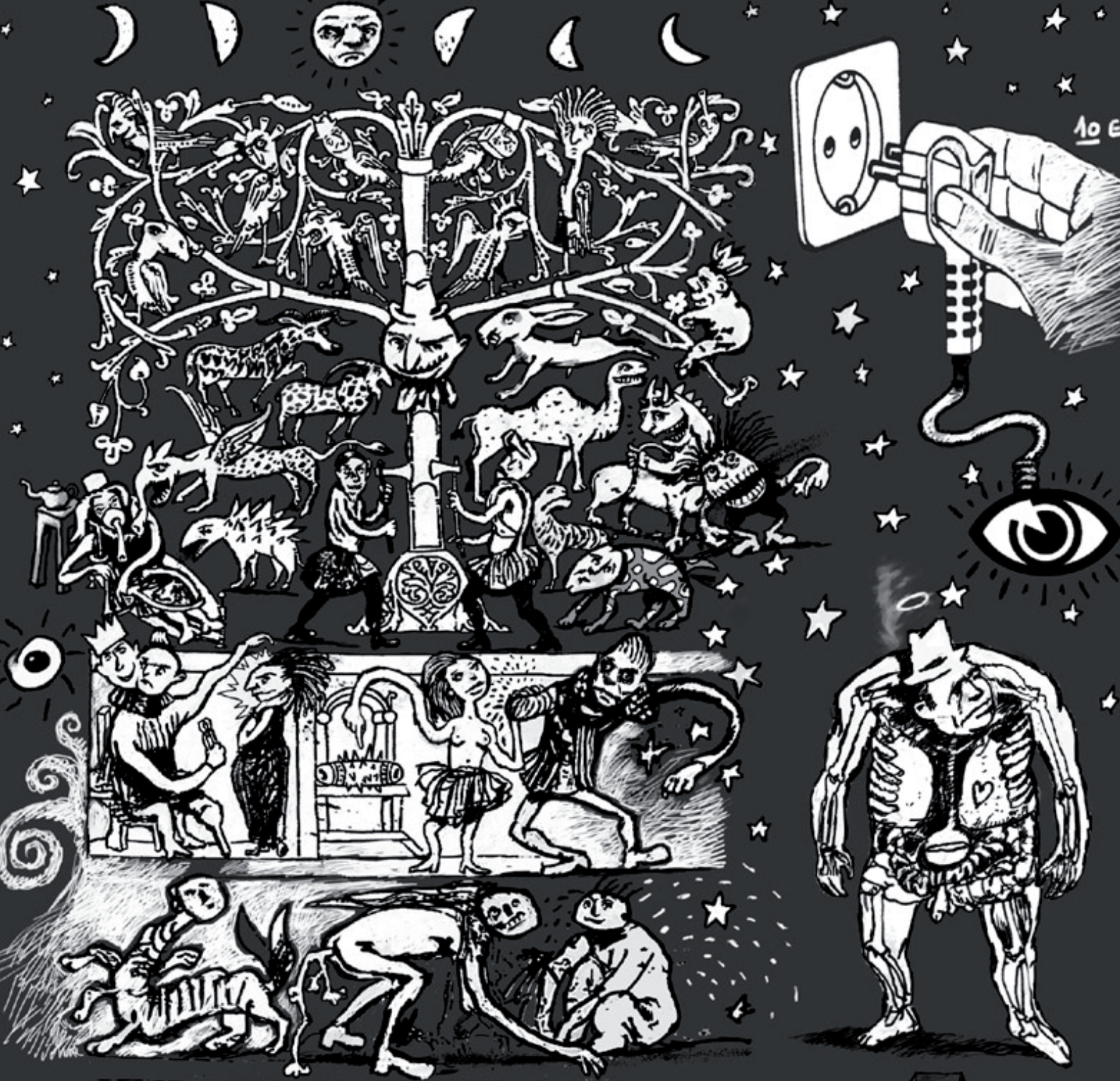








Mister N



DOC MOOR



Psst...



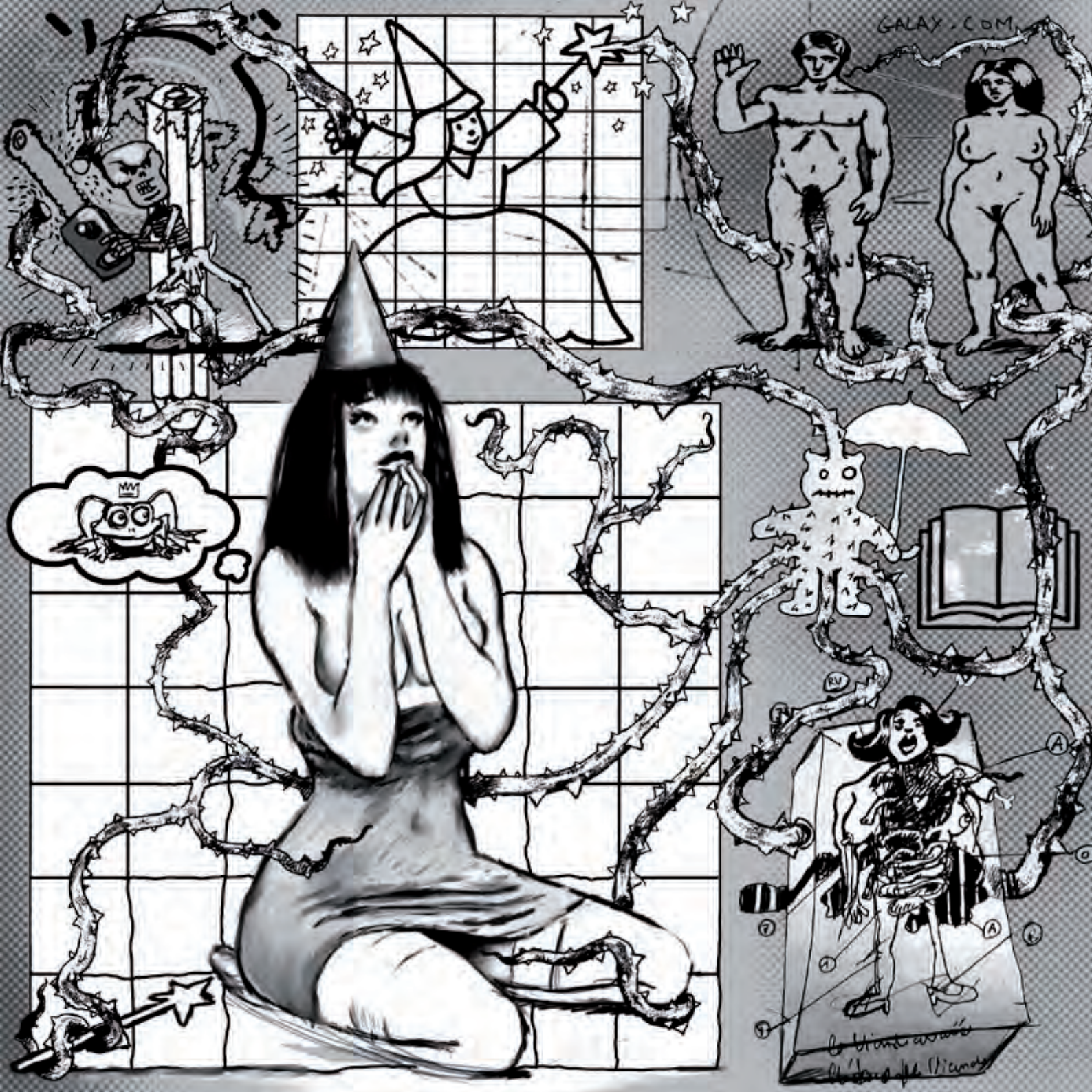
PROSSVM IN MONTI NO MDCGV

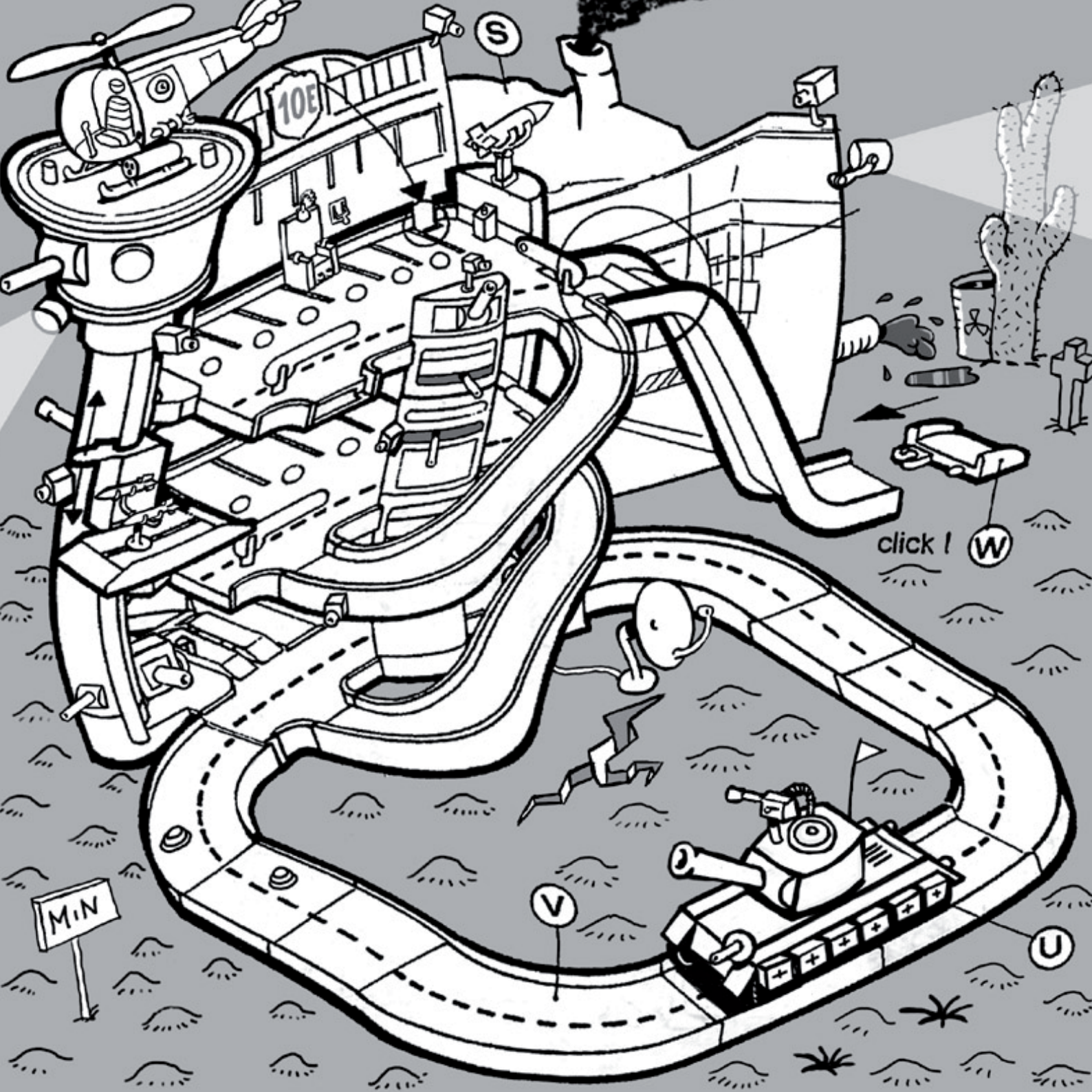


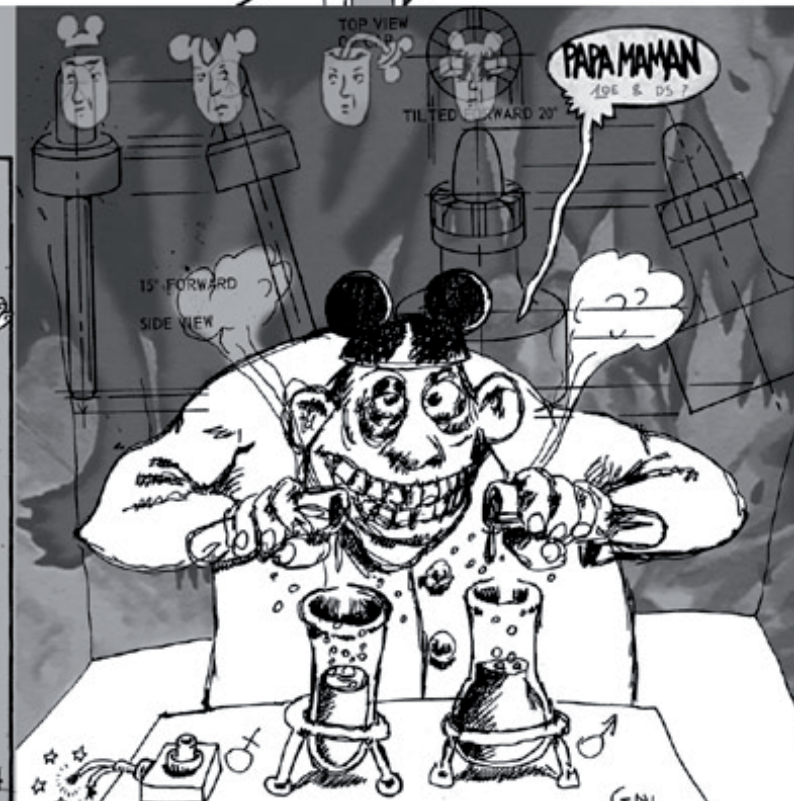
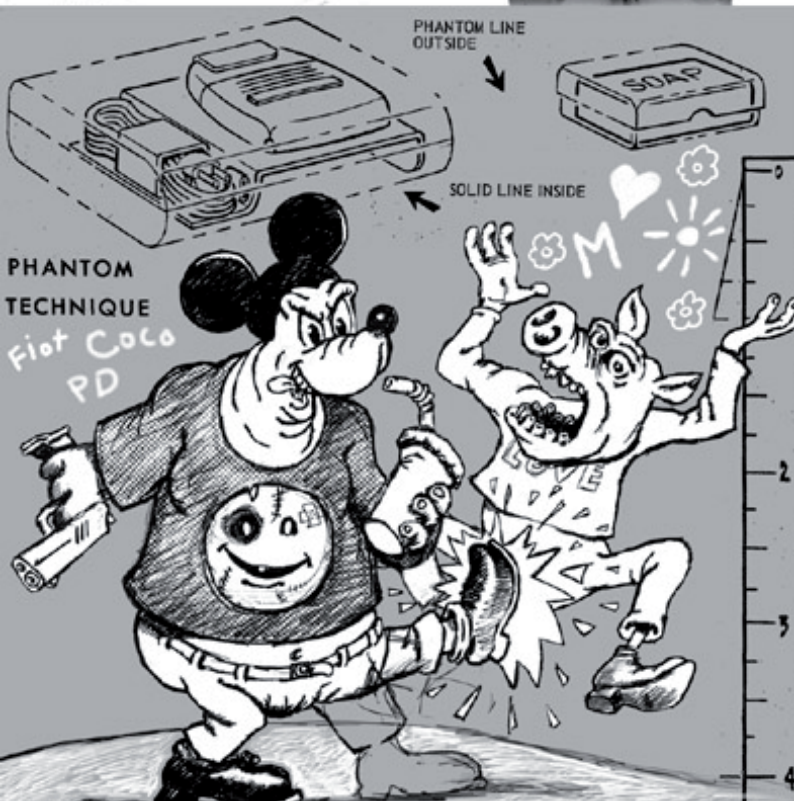
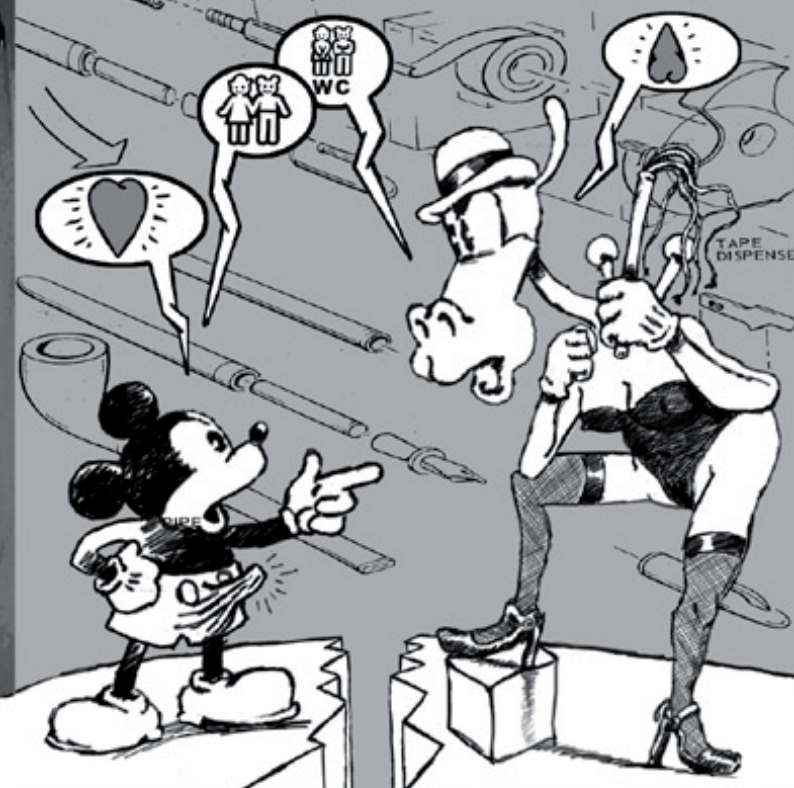
LIFE FUNCTION

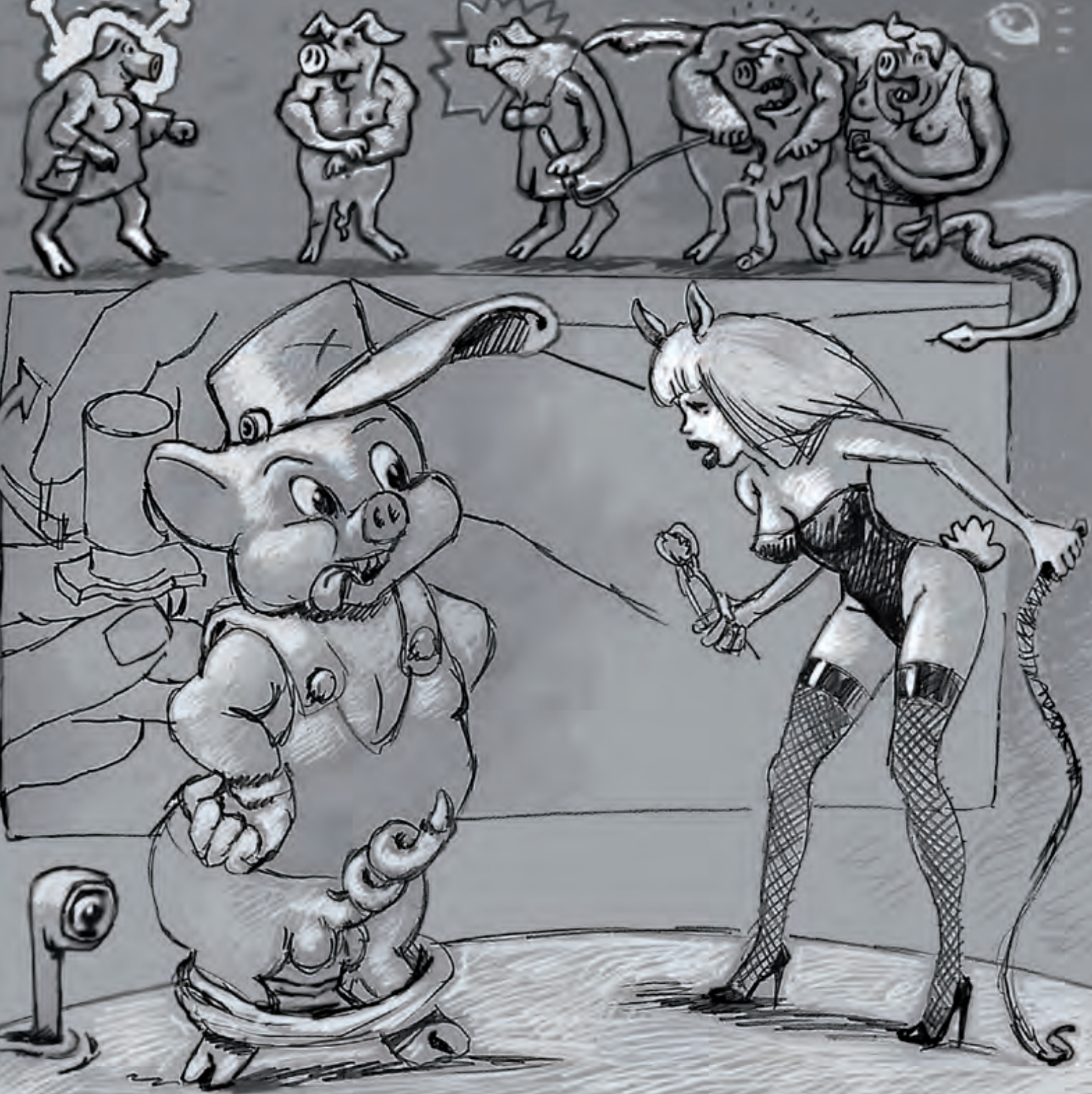

















MMO
OO

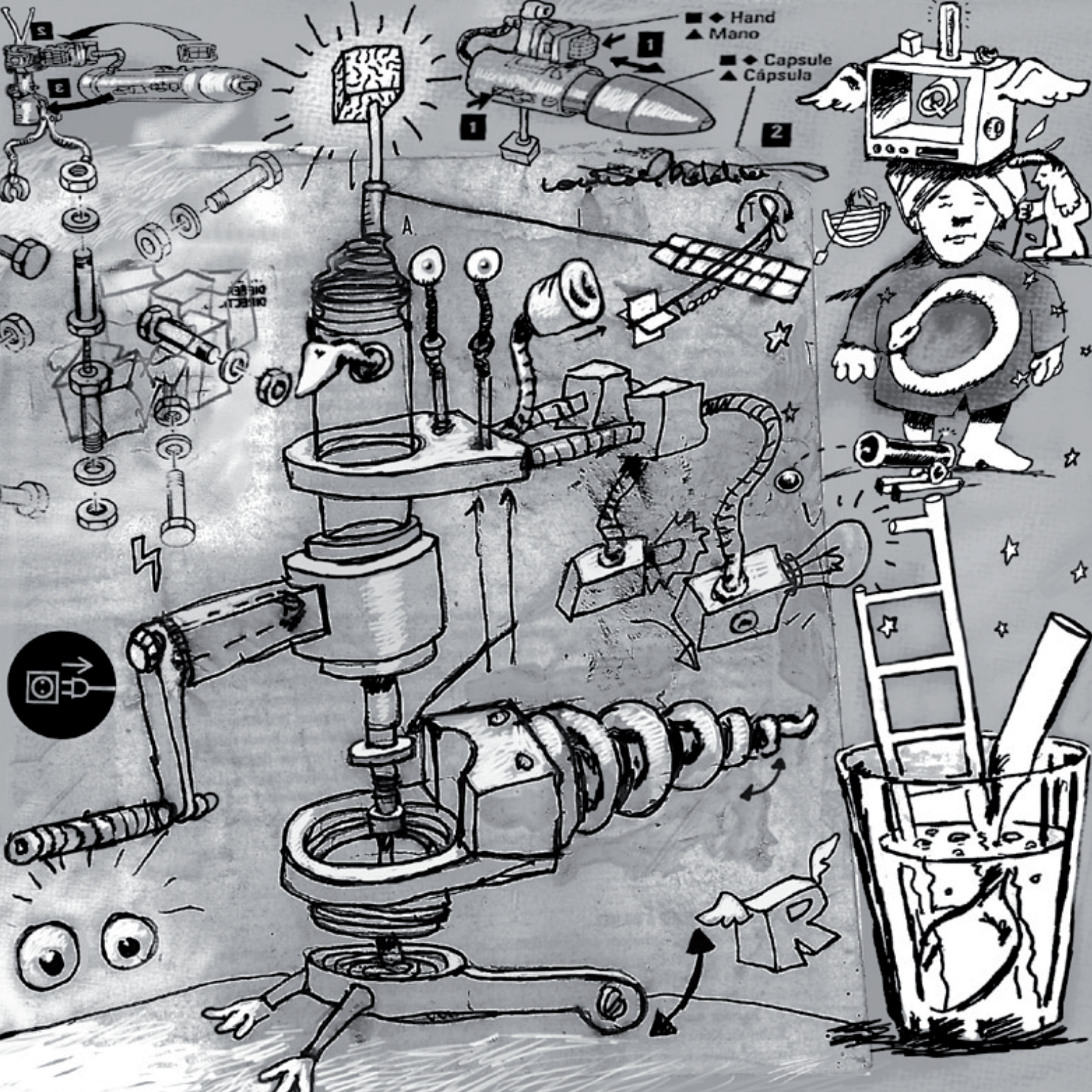






 = ?
  = ?
  = 1





Les confusions

R

mutation

N

reality and

fantasy

comparaison

Vooooooooo

LES
BOULES
DE FEU !!!



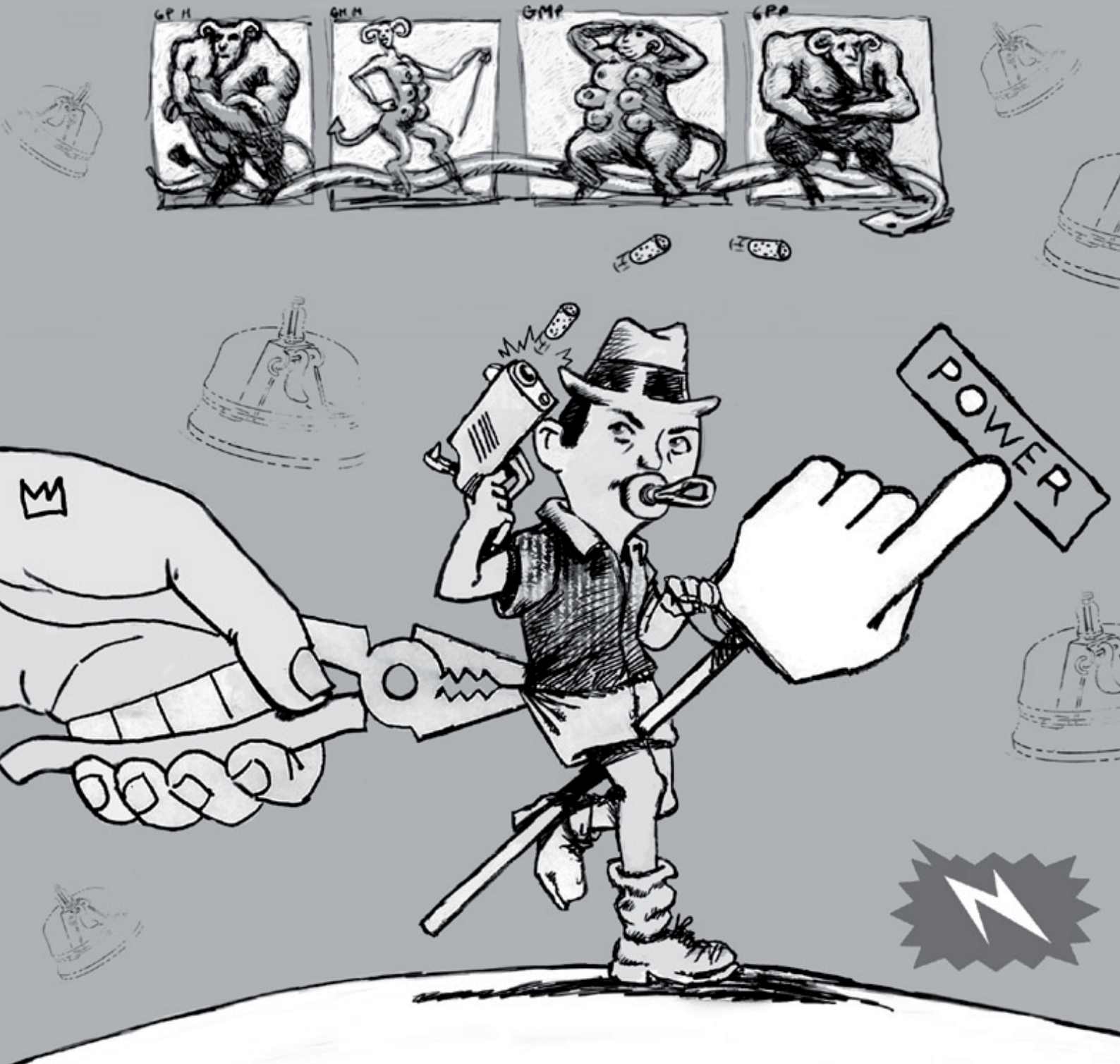




7











mensuel sensuel
**LA GRANDE
ILLUSION**



**Y A-T-IL
UNE VIE
AVANT
LA MORT ?**





HILL 34.611 IRVINE 34.889

TAG HEUER Official Timing

FORMULA N



TOBAL N



TEKKE N

Murder Can Be Fun

#17

\$2.00



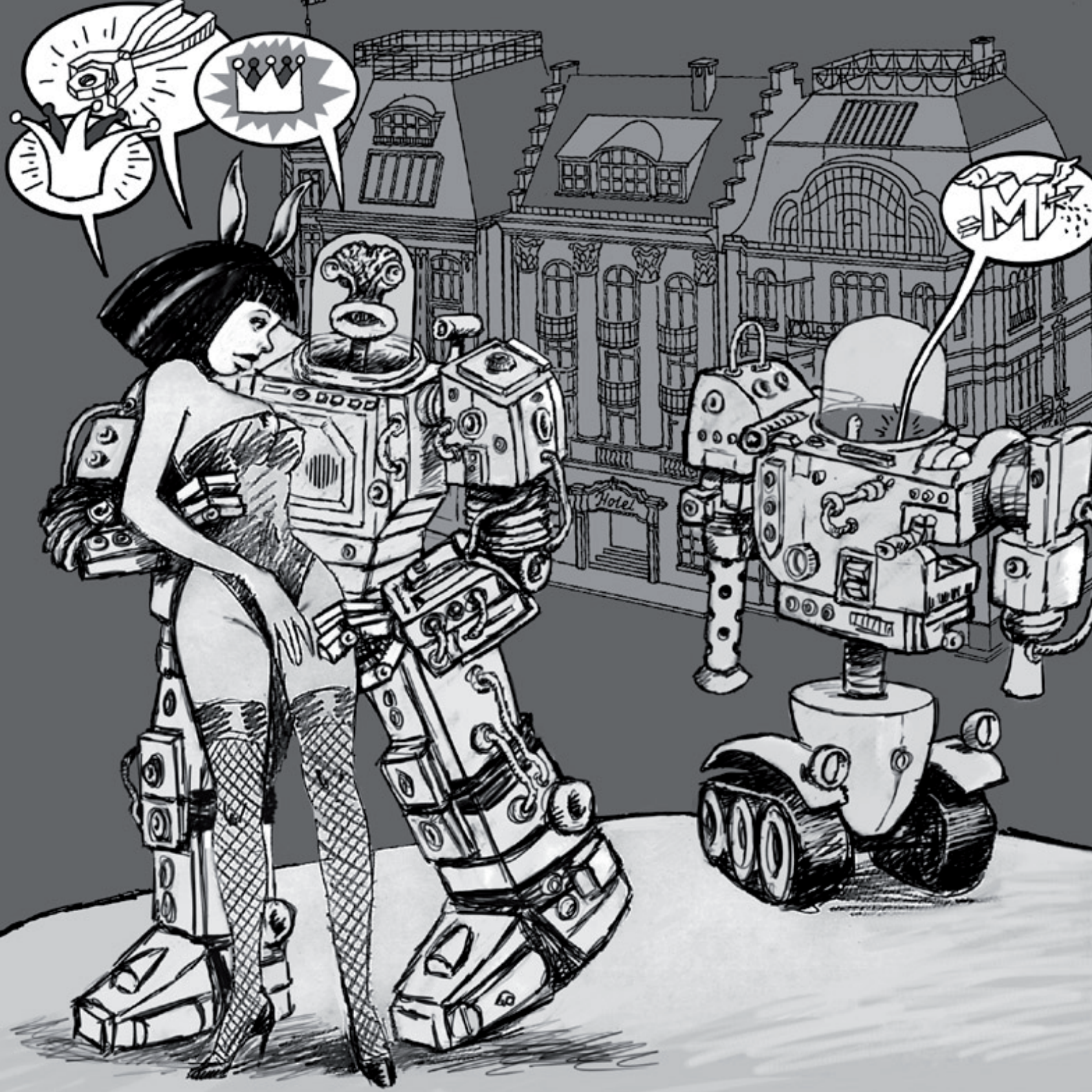
Wanna play, Buster?

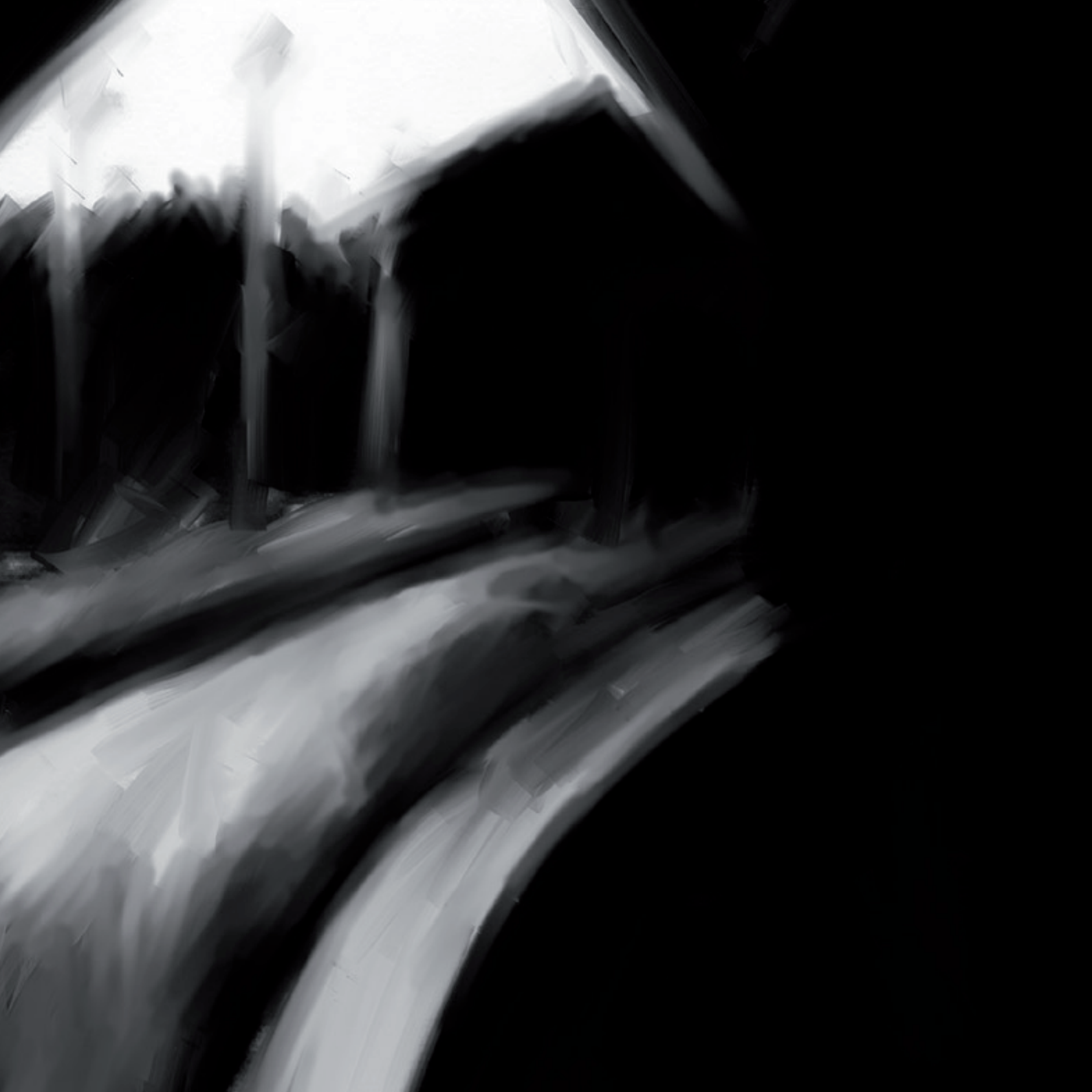
NAUGHTY CHILDREN



CAPT US

MISS US-LER



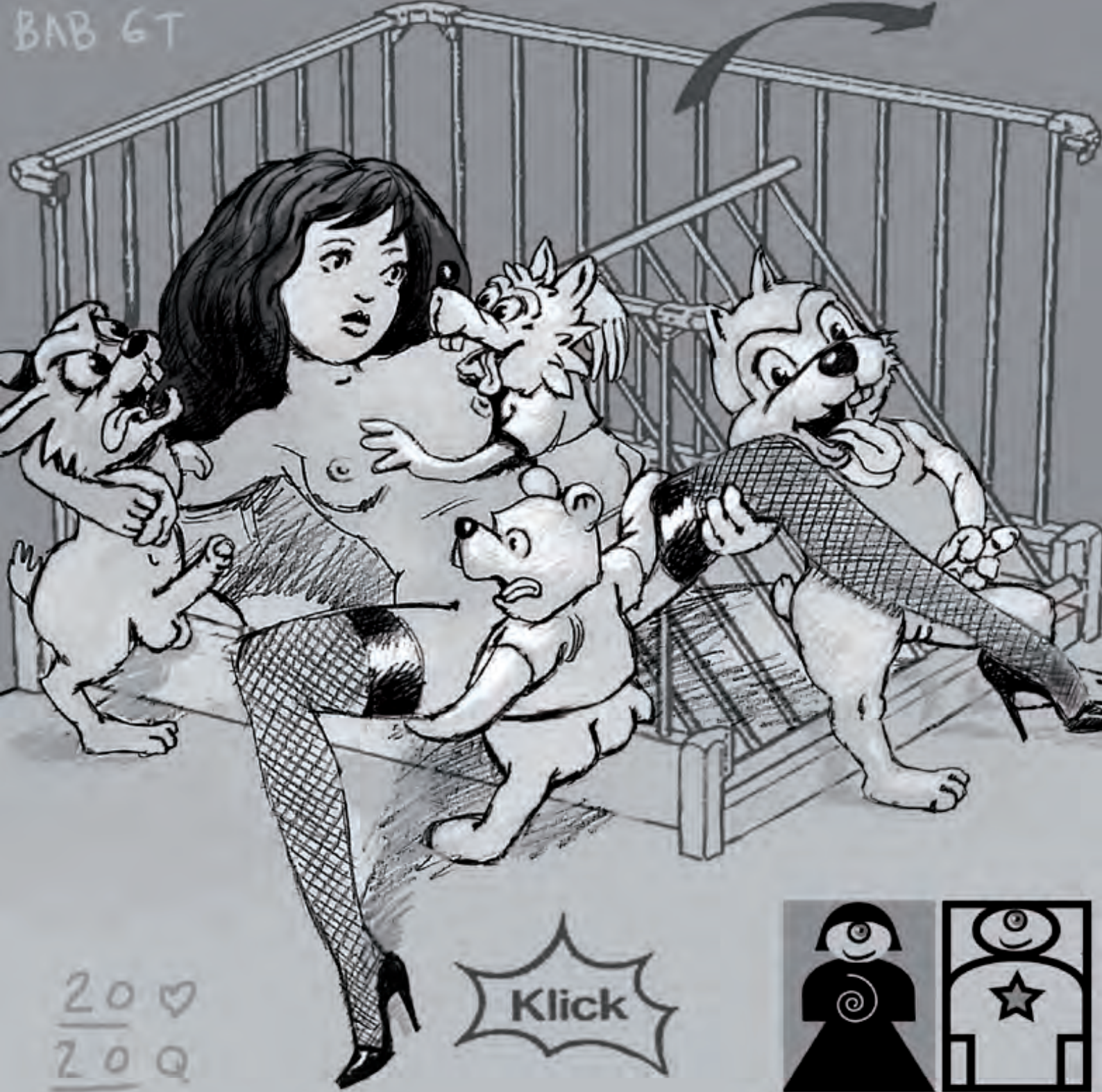






SALT & PPERS
DREYER ZONE

BAB 6T

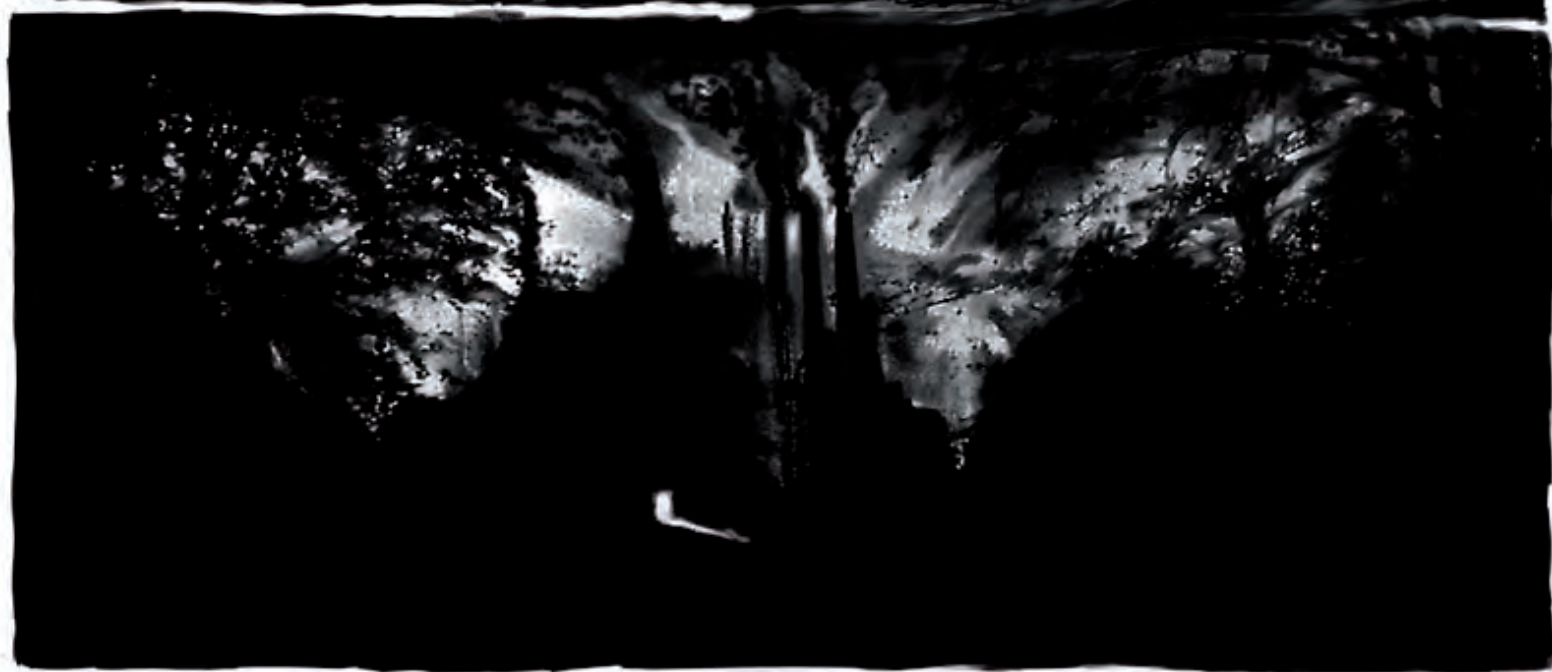


Klick

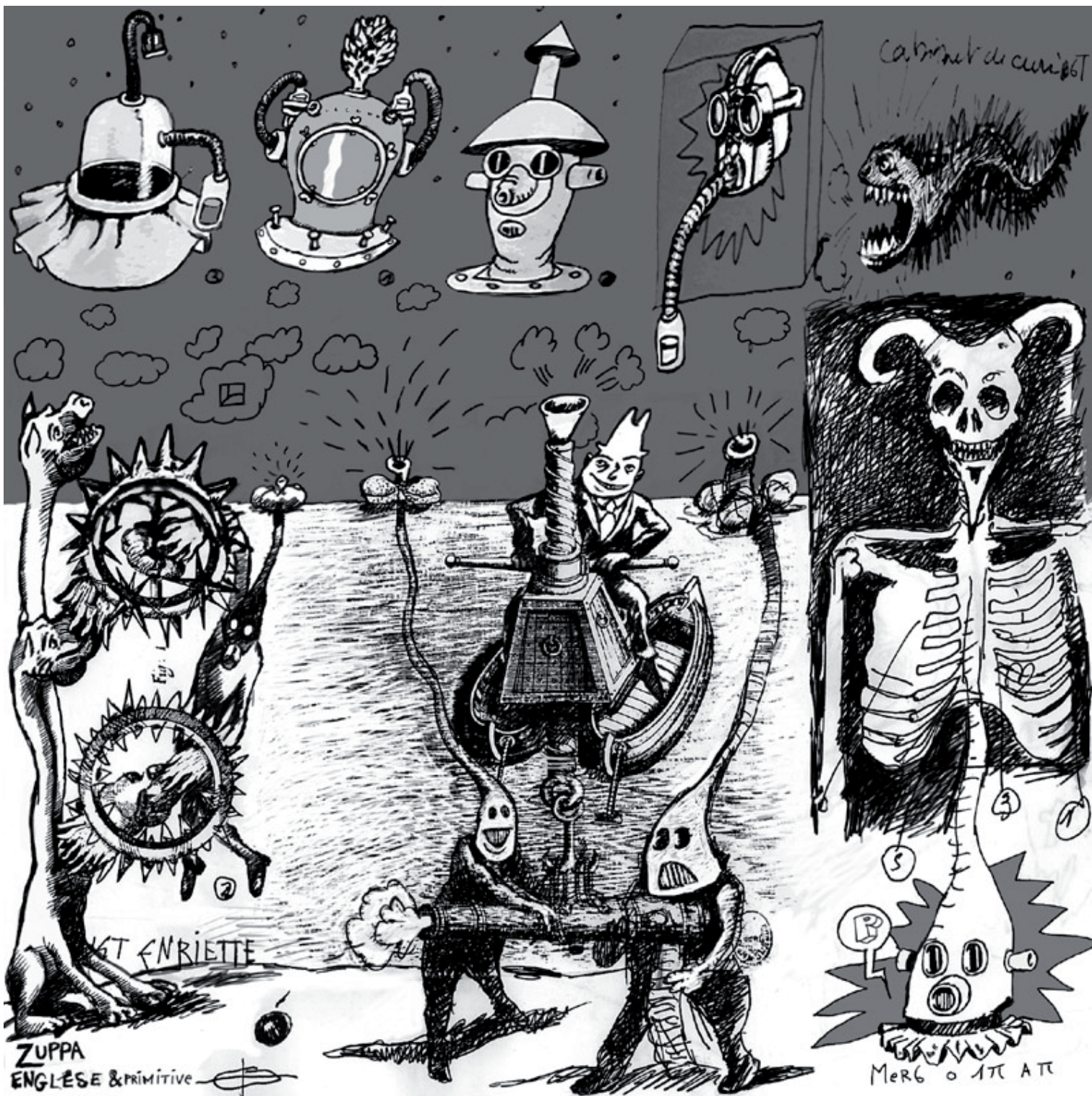
20 ♡

20 Q

MÉRITÉ UN GRAND BREAK.





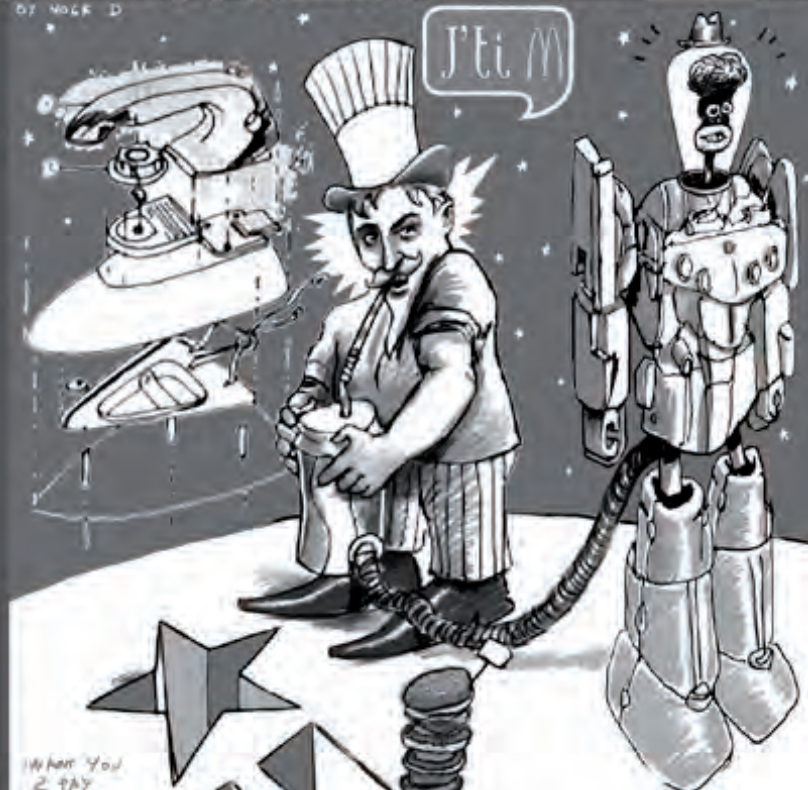
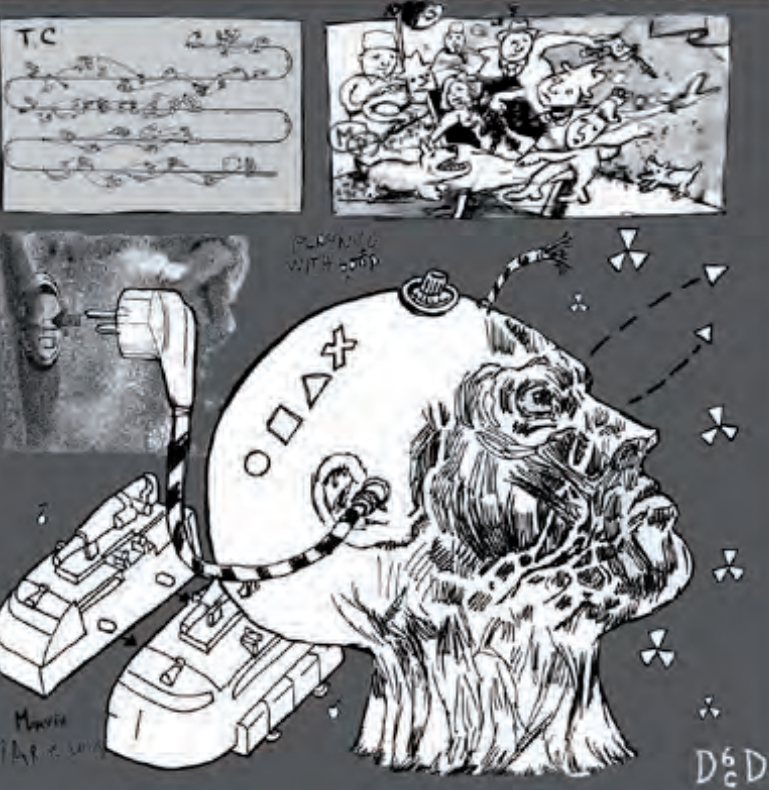
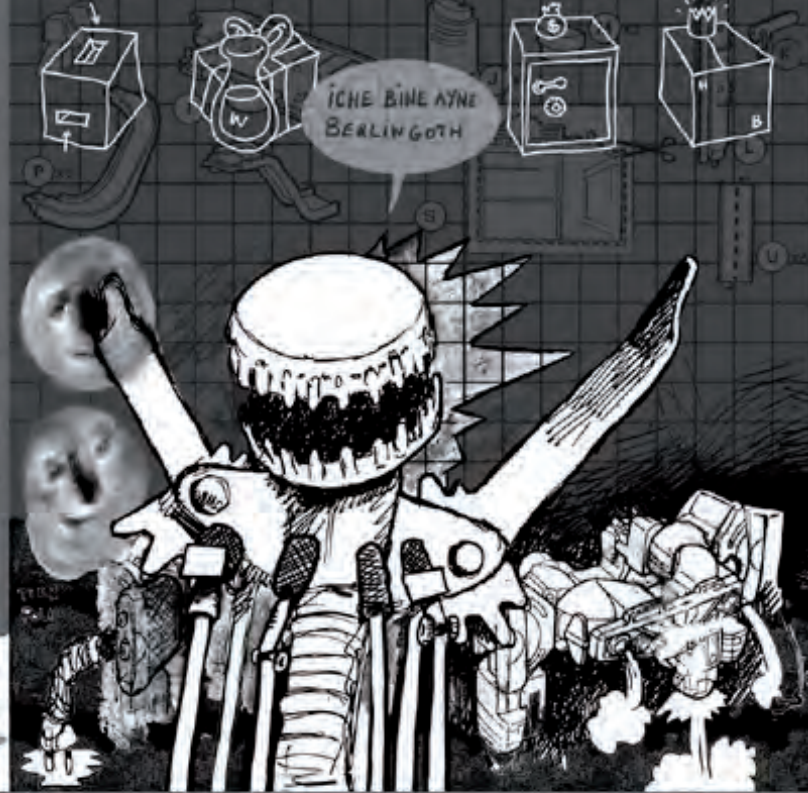




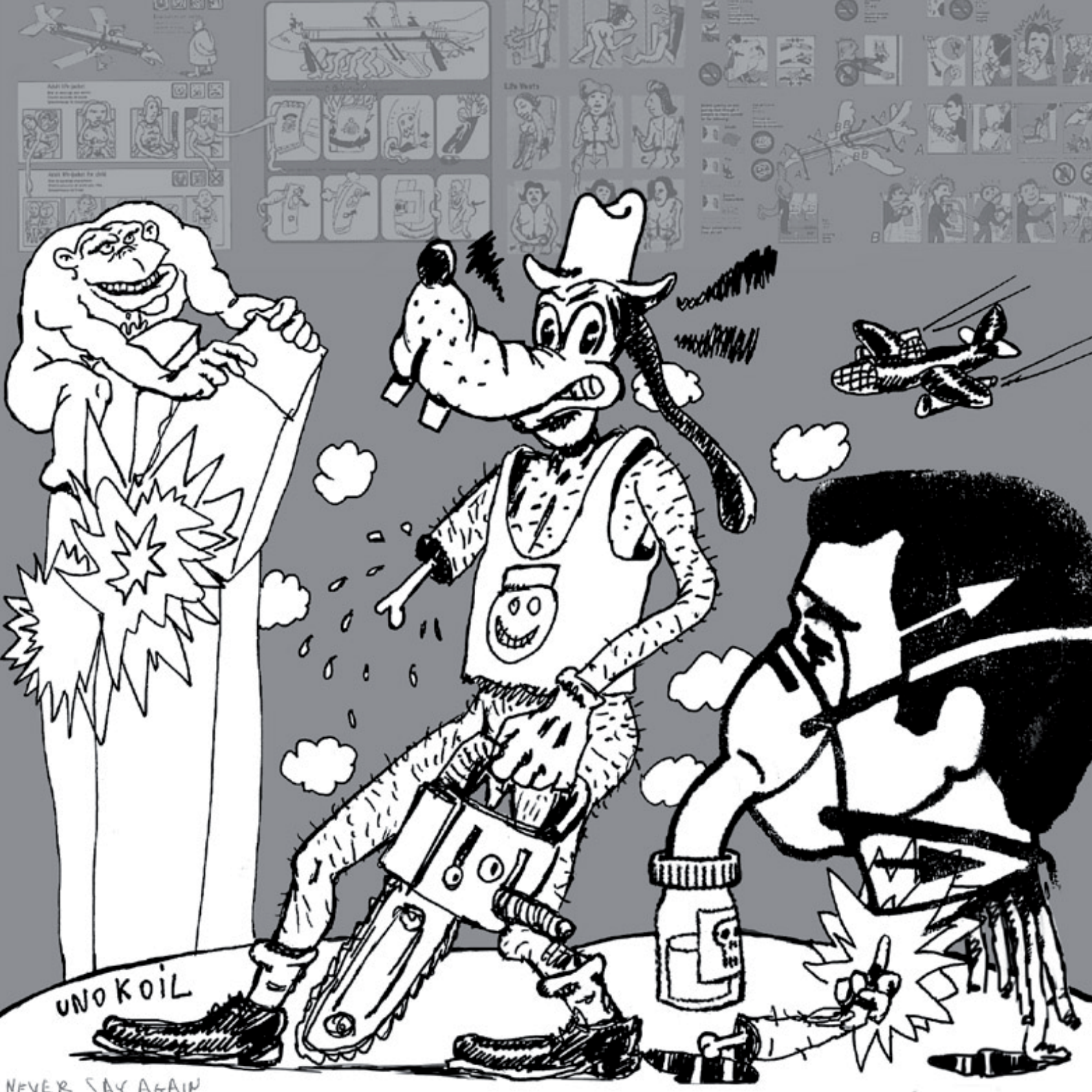




ETN
DMOD







UNOKOIL

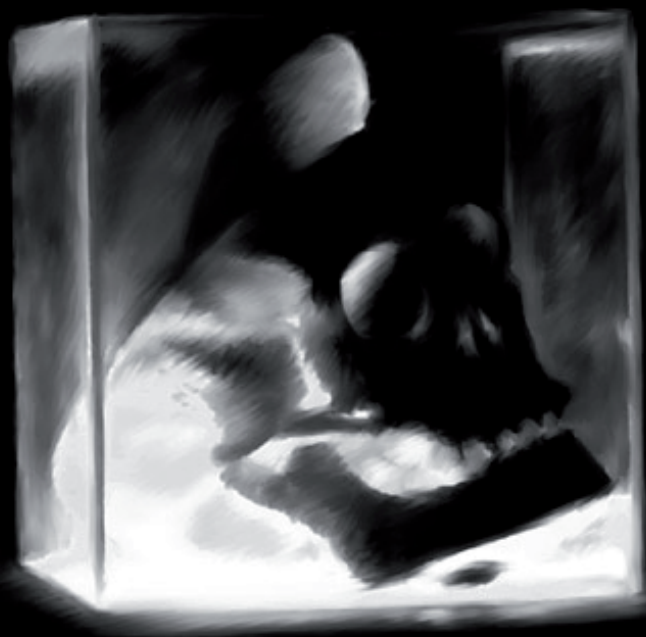
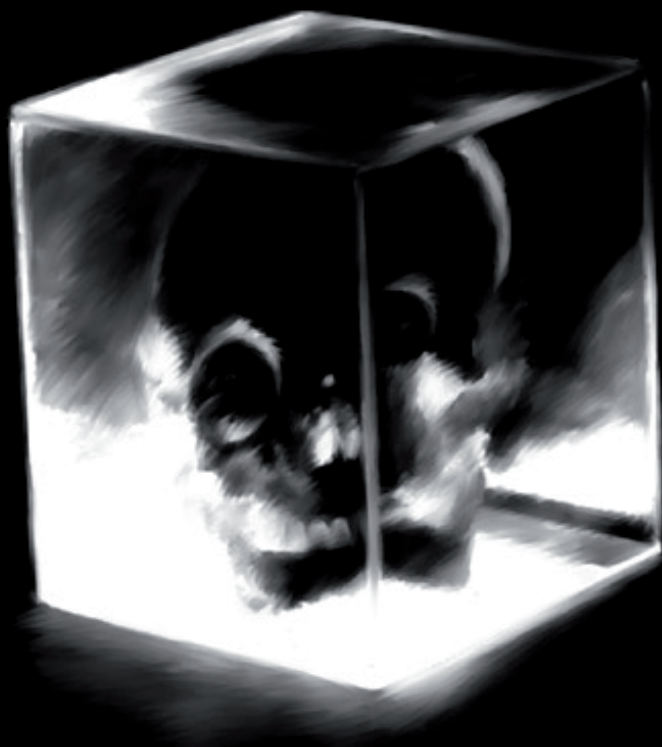
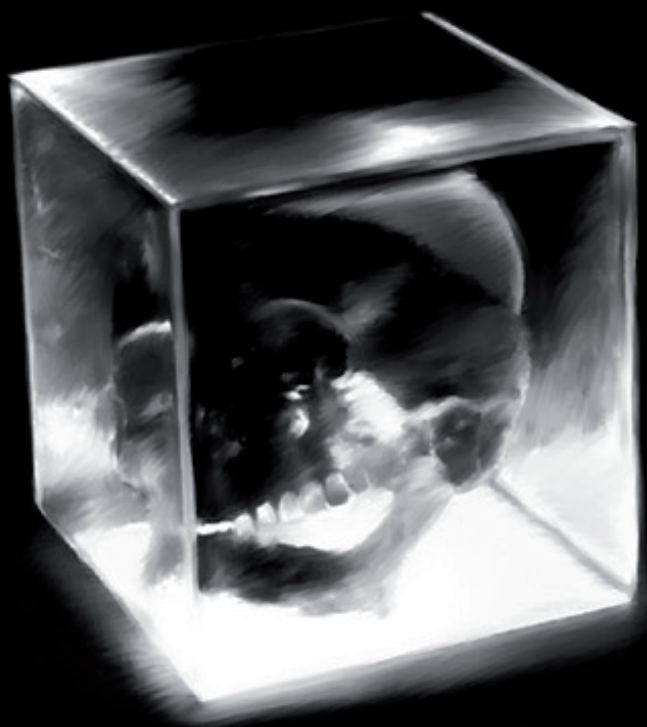
NEVER SAY AGAIN



© NASA/JPL/Caltech











SPRID 6D







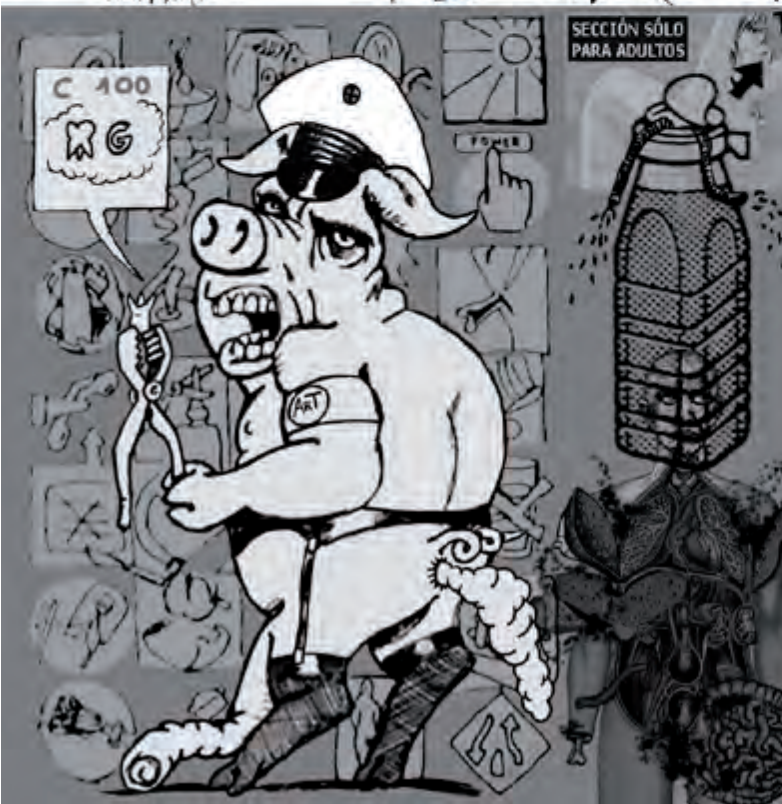


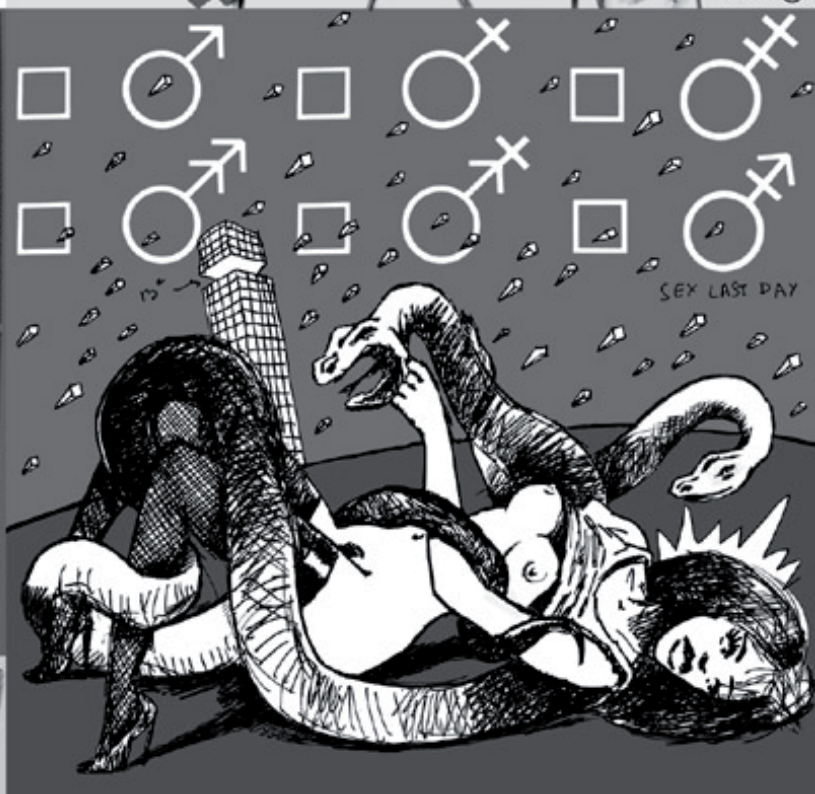
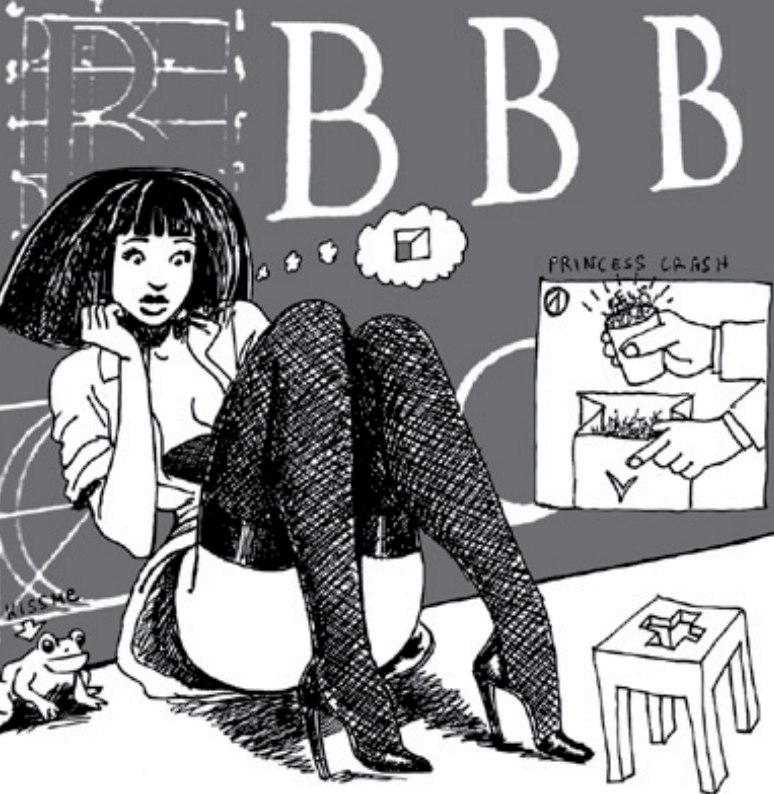


ALICE & CHESTER



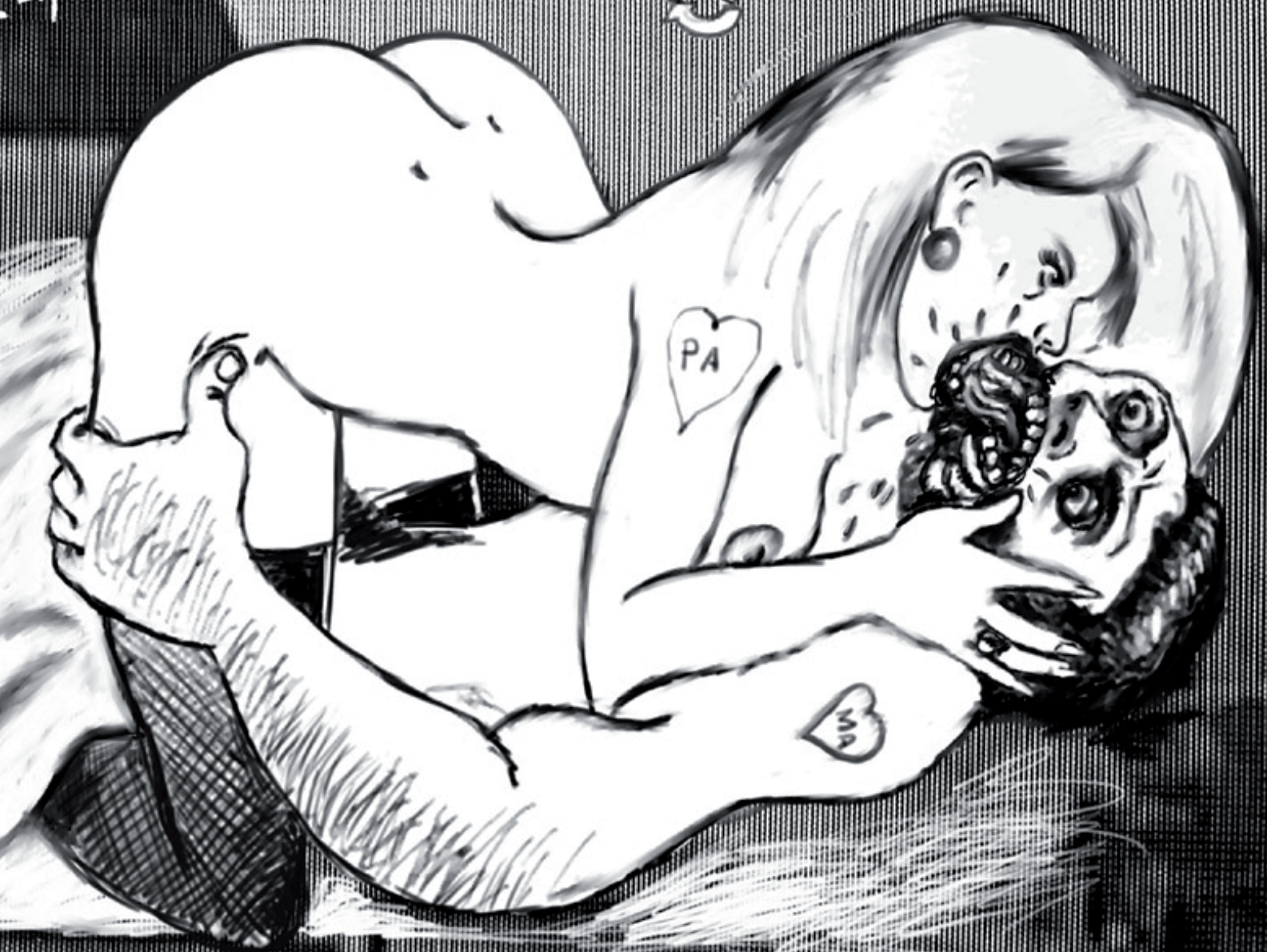




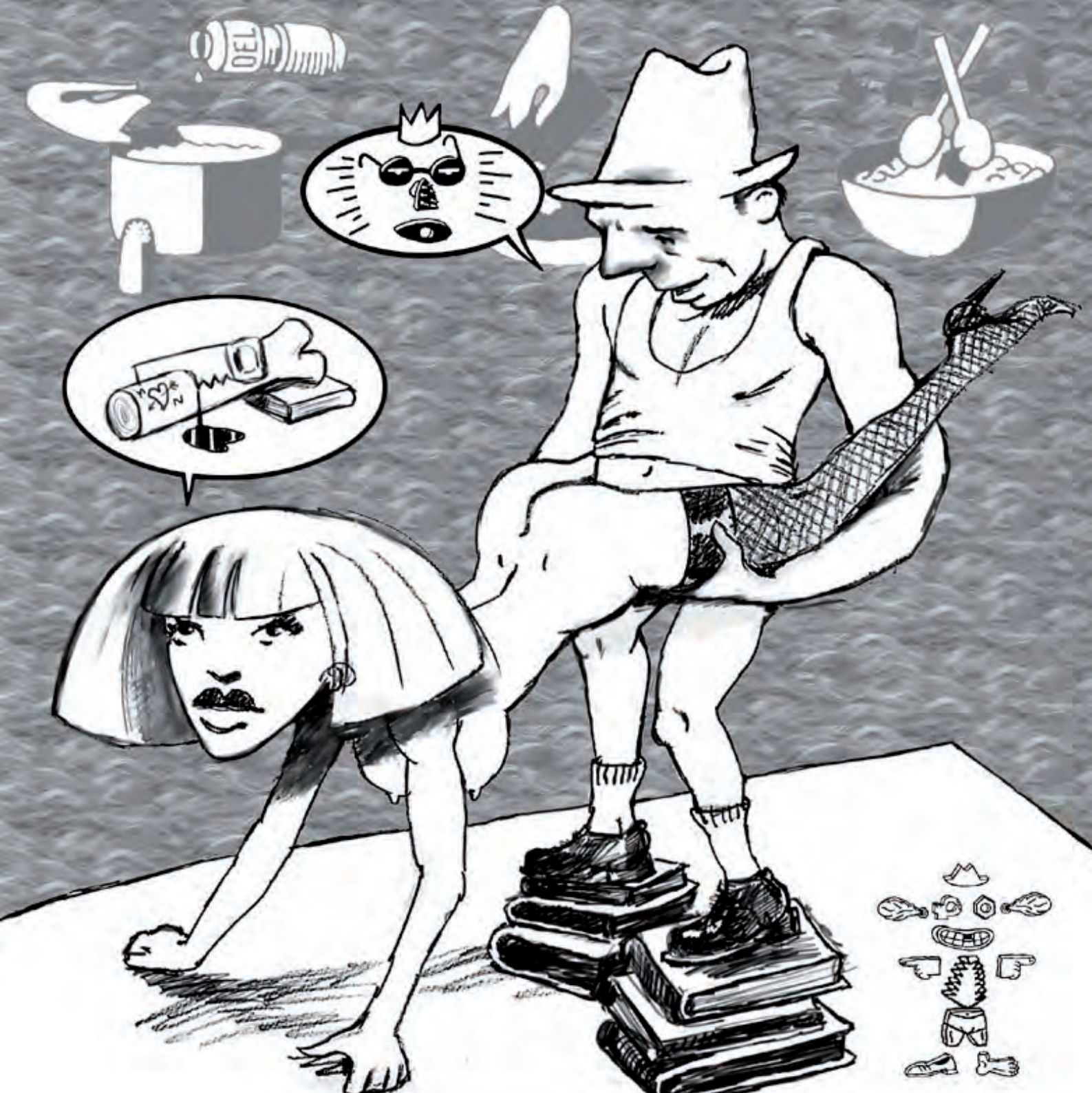




TKX



***pour baiser.
c'est qu'on s'aime.***



**Thunder Shock
NOW!**

*Draw a N
to battle*



DING
DONG
DADDY

Also in this Issue:
FINAL SOLUTION to the Disobedience
Question!

FANTASY

ROPSY.10
COMICS



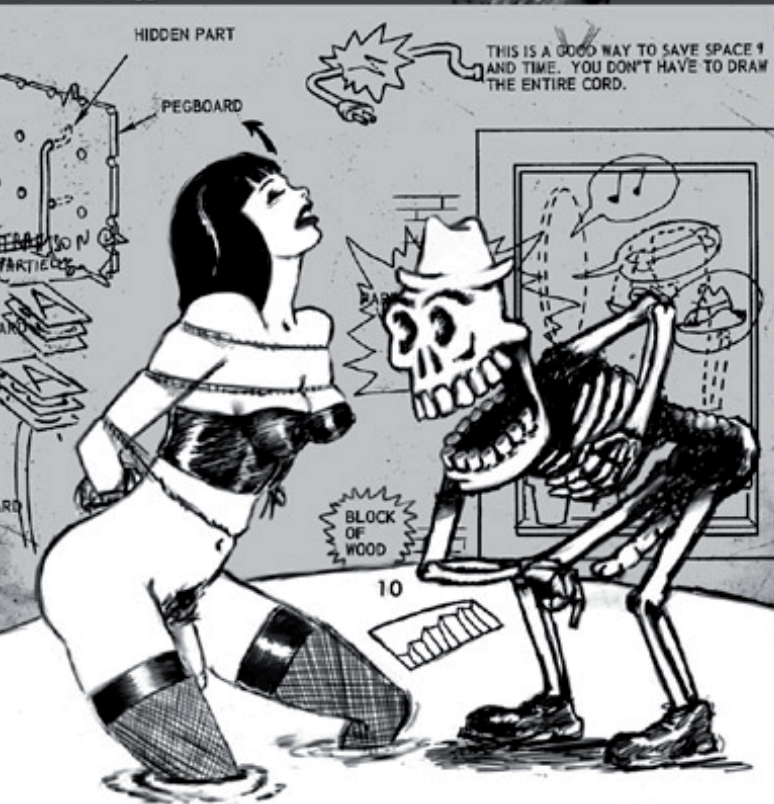
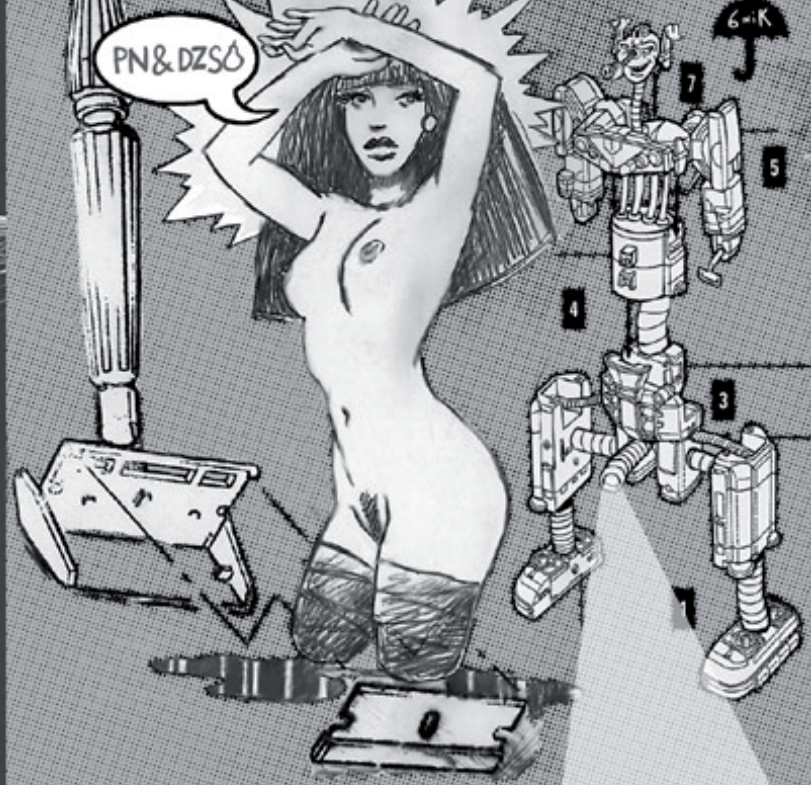


ASTT®
HORROR

PICTURE
SHOW



THE DARKNESS
WITHIN





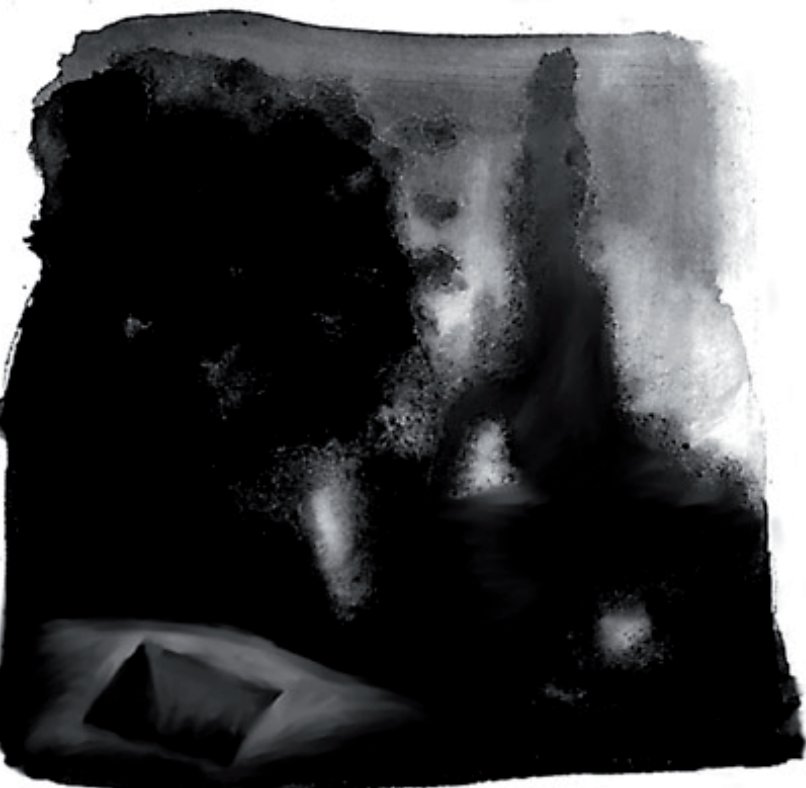
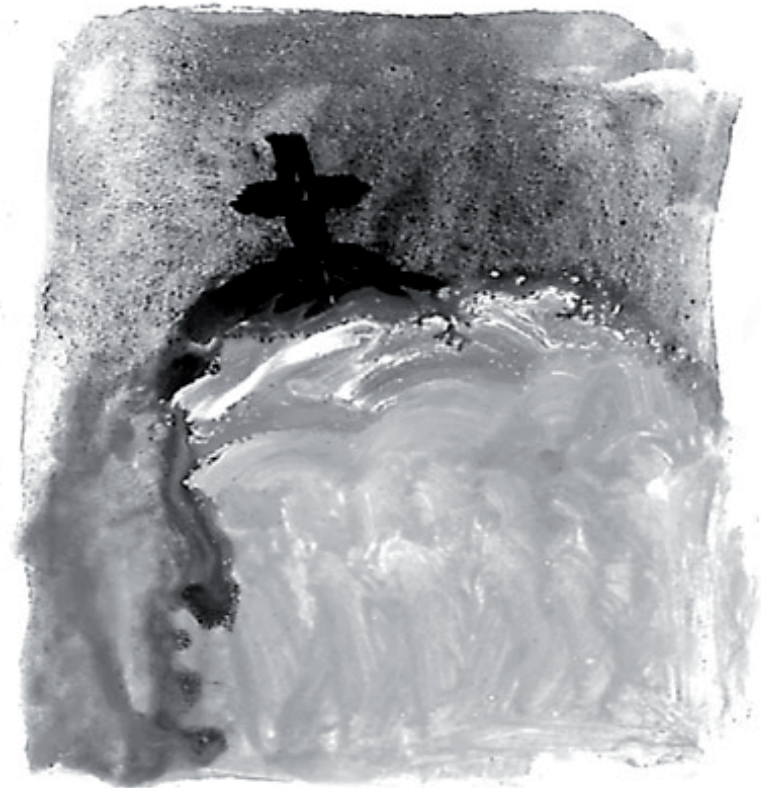








CRBR & CRVO





K 10 F&?



antique et
les rymées
n avec les villa

JFL DU 6EL



(EX)COMMUNICATIONS

La vie ordinaire de Mr N.



« La mémétique » de Richard Dawkins, utilise le concept de mème, c'est-à-dire un élément de comportement transmis par mimésis ou imitation, afin d'étudier les évolutions de la culture dans une approche Darwinienne. «(EX)COMMUNICATIONS» nous montre la vie ordinaire de Mr N, de son origine à sa fin pathétique, rien ne lui sera épargné, il subira le formatage familial, puis le conditionnement implacable des agents de conformités institutionnels (école, université, etc.), il deviendra docile, et pour finir, il adoptera le conformisme sociétal désiré par ses chefs.

Mr N sera également infecté ou gangrené par des propagandes idéologiques, politiques, philosophiques et religieuses et surtout consuméristes, il n'y aura de sa part aucune révolte, ni remise en question... Juste une soumission peureuse, la propagande d'état et le tapage publicitaire on eu raison de son âme.

Avec, à la fin du livre, la gifle de l'ange entre l'adoubement pour une vie inutile et un ultime réveil avant le grand sommeil.

Tanguy Samzun



ÉDITION DU COURSIC

